



mansioningles

FICHAS VISUALES EN INGLÉS

www.mansioningles.com

•••
1

Copyright La Mansión del Inglés CB – Todos los derechos reservados.

EL PRODUCTO PARA APRENDER INGLÉS MÁS COMPLETO DEL MERCADO

En este libro electrónico se recogen **265 fichas visuales en 937 páginas** de conceptos básicos, teóricos y de vocabulario y entornos habituales en los que expresarnos en inglés.

- Las fichas están agrupadas por distintos conceptos (Fichas Gramaticales y Fichas de Vocabulario / Entornos), para que puedas tener siempre a tu alcance la información más importante que necesitas aprender o recordar.
- Se introduce en cada ficha un distinto concepto y se incluyen ejemplos prácticos en inglés con su traducción al español del diferente uso.
- **Tras cada ficha, se incluye una explicación extensa del contenido** tratado en la misma. La explicación contempla conceptos gramaticales y de uso. Asimismo, se incluyen ejemplos en inglés y español contemplando las diferencias destacables de cada concepto con su equivalencia en español.
- Cada ficha incluye imágenes ilustrativas para facilitar la comprensión y aprendizaje.
- Las fichas gramaticales incluyen los conceptos teóricos que se requiere conocer para el aprendizaje del idioma inglés. Los conceptos se explican de forma amena, concreta y resumida, para que de un modo sencillo puedan comprenderse y asimilarse de manera optimizada.
- Las fichas de entorno incluyen las situaciones más habituales en las que expresarse en inglés, con frases y vocabulario específico de cada tema.
- Se incluyen asimismo fichas de vocabulario de aquellos temas más comunes cuyos términos son imprescindibles para el dominio del idioma.

VENTAJAS

- Localiza rápidamente los términos y conceptos que precises (se incluye asimismo un índice de los mismos). Visualiza e imprime todo el material o únicamente las páginas que te interesen.
- Podrás llevar tu ebook siempre contigo en cualquier dispositivo portátil (Notebook, Smartphone, Ipad, Ebook Reader, etc.).
- Podrás imprimirlo para subrayar las partes que te interesen o completarlo con tus apuntes. Escribe o realiza anotaciones adicionales en tu copia impresa sin ningún problema porque conservarás siempre tu original en formato pdf para imprimirlo de nuevo en un instante y mantenerlo como el primer día. Llévalo contigo a cualquier parte sin temor a su deterioro.

** Todos los conceptos están totalmente explicados en español y contemplan las particularidades y dificultades en el aprendizaje del inglés de las personas de habla hispana. Contiene ilustraciones, amplias explicaciones, ejemplos prácticos en inglés y permite fácilmente la búsqueda de contenido, la visualización o impresión del material y su portabilidad a distintos dispositivos.*

** Consulta otros productos de interés en: store.mansioningles.net*

Fichas	Página
ARTÍCULOS	
· Artículos "a" y "an"	10
· Artículo "The"	13
SUSTANTIVOS	
· Sustantivos	16
· Sustantivos derivados de verbos	18
· Nombres compuestos	21
· Nombres colectivos	25
· Posesión / Genitivo Sajón	28
· El plural	32
· Contables e Incontables	37
· El género	42
· Formación del masculino y femenino	45
· Prefijos	48
· Sufijos	51
· Nacionalidad, procedencia	54
· Sustantivos concretos y abstractos	57
ADJETIVOS	
· Adjetivos. Posición	61
· Clases de adjetivos	65
· El orden de los adjetivos	69
· Adjetivos posesivos	72
· Adjetivos seguidos de preposiciones	75
· Adjetivos distributivos	79
· Adjetivos compuestos	82
· Adjetivos de cantidad	86
· Adjetivos interrogativos	90
· Adjetivos calificativos	94
· Adjetivos demostrativos	98
· Adjetivos propios	102
PRONOMBRES	
· Pronombres	106
· Clases de pronombres	110
· Pronombres personales	117
· Pronombres relativos	121
· Pronombres recíprocos	125
· Pronombres reflexivos	129
· Pronombres interrogativos	133

Fichas	Página
· Pronombres posesivos	137
· Pronombres demostrativos	141
ADVERBIOS	
· Los adverbios. Clases de adverbios	145
· Adverbios de modo	152
· Adverbios de lugar	155
· Adverbios de tiempo	158
· Adverbios de grado	161
· Adverbios de cantidad	165
· Adverbios de frecuencia	169
· Adverbios de probabilidad	173
· Adverbios de duración	177
· Adverbios compuestos	181
· Adverbios interrogativos	185
· Adverbios relativos	189
· Adverbios ordinales	192
· Adverbios de afirmación	195
· Adverbios de negación	198
· Posición de los adverbios	202
· Diferencias entre adverbios y adjetivos	206
PREPOSICIONES	
· Preposiciones	209
· Uso de las preposiciones	214
· Preposiciones de tiempo	217
· Preposiciones de lugar	220
· Posición de las preposiciones	224
· Preposición ABOUT	227
· Preposición ABOVE	230
· Preposición ACROSS	233
· Preposición AGAINST	236
· Preposición AFTER	239
· Preposición AMONG	242
· Preposición AROUND	245
· Preposición AT	248
· Preposición BEFORE	251
· Preposición BEHIND	254
· Preposición BELOW	257
· Preposición BENEATH	260
· Preposición BESIDE	263
· Preposición BETWEEN	266

Fichas	Página
· Preposición BEYOND	269
· Preposición BUT	272
· Preposición BY	275
· Preposición DESPITE	278
· Preposición DOWN	281
· Preposición DURING	284
· Preposición FOR	287
· Preposición FROM	290
· Preposición IN	293
· Preposición INTO	296
· Preposición LIKE	299
· Preposición NEAR	302
· Preposición OF	305
· Preposición OFF	309
· Preposición ON	312
· Preposición OPPOSITE	316
· Preposición OUTSIDE	319
· Preposición OVER	322
· Preposición PAST	325
· Preposición ROUND	328
· Preposición SINCE	331
· Preposición THROUGH	334
· Preposición TO	337
· Preposición TOWARDS	341
· Preposición UNDER	344
· Preposición UNTIL	347
· Preposición UP	350
· Preposición WITH	353
· Preposición WITHIN	356
· Preposición WITHOUT	359
· Preposiciones medios de transporte	362
CONJUNCIONES	
· Conjunciones	366
· Conjunciones coordinantes	369
· Conjunciones subordinantes	372
VERBOS	
· El verbo To Be	376
· El verbo To Have	379
· Verbos regulares	383
· Verbos irregulares	386
· Principales verbos regulares	389

Fichas	Página
· Principales verbos irregulares	394
· El presente simple	397
· El presente continuo	400
· El Present perfect simple	403
· El Present perfect continuo	406
· Presente simple vs Presente continuo	409
· Present Perfect Simple vs Continuo	412
· El pasado simple	415
· El pasado continuo	418
· Pasado simple vs Pasado continuo	421
· El Pasado Perfecto Simple	424
· Pasado perfecto continuo	427
· Pasado de To be. Was / Were	430
· El Futuro Simple (will)	433
· Futuro continuo o progresivo	436
· El Futuro con Going to	439
· El Futuro Perfecto	442
· El Futuro Perfecto Continuo	445
· El condicional	448
· Verbos Modales	451
· El verbo Can	455
· Verbo Should	458
· Verbo Must	461
· Verbo May	464
· Verbo Will	467
· Might	470
· Would	473
· El Gerundio	476
· El imperativo	479
· Verbos reflexivos	482
· El infinitivo	485
· El Subjuntivo	488
· Tiempos verbales	491
· Voz Pasiva	496
· Do vs Make	500
· Collocations con GO	503
· Collocations con MAKE	507
· Collocations con TAKE	511
· Collocations con HAVE	515
· Collocations con DO	518
· Collocations con KEEP	521
· Collocations con GET	525
· Verbo Get	528

Fichas	Página
PHRASAL VERBS	
	532
· Phrasal Verbs	535
· Phrasal verbs - 1	539
· Phrasal verbs - 2	544
· Phrasal verbs - 3	549
· Phrasal verbs - 4	554
· Phrasal verbs - 5	559
· Phrasal verbs - 6	564
· Phrasal verbs - 7	569
· Phrasal verbs - 8	573
· Phrasal verbs - 9	577
· Phrasal verbs - 10	582
· Phrasal verbs - 11	586
· Phrasal verbs - 12	592
· Phrasal verbs - 13	598
· Phrasal verbs - 14	604
· Phrasal verbs - 15	610
· Phrasal verbs - 16	616
· Phrasal verbs - 17	622
· Phrasal verbs - 18	628
· Phrasal verbs - 19	634
· Phrasal verbs - 20	640
· Phrasal verbs - 21	645
· Phrasal verbs - 22	651
· Phrasal verbs - 23	
OTRAS FORMAS GRAMATICALES	
· Saludos y despedidas	657
· Presentándose	660
· Números	663
· Preguntas	667
· This, That, These, Those	671
· Números de Teléfono	674
· La hora	677
· There is / There are	681
· Dar las gracias	684
· La temperatura	687
· Cuantificadores	691
· Preguntas con Do / Does	695
· La Fecha	698
· Entrar / Salir	702
· Las Comparaciones	705
· Good morning, afternoon, evening, night	708

Fichas	Página
· Have not / Don't have	711
· La edad	715
· Números ordinales	719
· Hablar por teléfono	722
· Comunicándonos	726
· Los signos de puntuación	730
· Conectores	734
· Contracciones	740
· Mr, Ms, Mrs, Miss	744
· Zero Condicional	747
· First Condicional	750
· Second Condicional	753
· Third Condicional	756
· Me gusta / No me gusta	759
· Respuestas cortas	762
· La entonación	765
· El énfasis (stress)	768
· Pedir permiso	771
· La cortesía	774
· Ago / For / Since	777
· También / Tampoco	780
· Contracciones informales	783
· Abreviaturas	787
· Omitir palabras (Elipsis)	790
· Reported Speech	793
· Silent letters	797
· Question Tags	802
· Tabla fonética	806
· False friends	810
· Uso de mayúsculas	813
· Multiplicativos (once, twice...)	817
· Indefinido Some	820
· Indefinido Any	824
· Determinantes	828
· Sinónimos	832
· Antónimos (opuestos)	836
VOCABULARIO Y ENTORNOS	
· Los días de la semana	840
· Meses del año	844
· Estaciones del año	848
· Colores	852
· El tiempo meteorológico	856
· Vocabulario de Internet	860

Fichas	Página
· Rutinas diarias	865
· Direcciones	869
· Describiendo gente	873
· Describiendo objetos	877
· En el Restaurante	880
· En el Hotel	884
· En el Aeropuerto	888
· La ropa	891
· Ir de compras	893
· Los animales	896
· Los vegetales	898
· Medios de Transporte	900
· La Comida	902
· La fruta	904
· Pescado y Mariscos	906
· Carne y embutidos	908
· Bebidas	910
· Profesiones	912
· La Escuela	914
· Electrodomésticos	916
· Muebles	918
· Slang	920
· La Medicina	924
· La familia	926
· La Informática	928
· La oficina / la empresa	930
· Partes del cuerpo	932
· Partes de la casa	934
· Deportes	936

Artículos "a" y "an"

- **a** (*un / una*)
- **an** (*un / una*)

· Básicamente, se utiliza **a** delante de palabras que **empiezan por consonante** o una vocal con sonido de consonante.

- *A chair / Una silla - A useful thing / Una cosa útil*

· Se utiliza **an** delante de palabras que **comienzan por vocal** o por "h" que no se pronuncia (ej. hour)

- *An orange / Una naranja - An envelope / Un sobre - An heir / Un heredero*

· Solamente se utiliza **a** o **an** cuando la palabra a la que acompaña está en SINGULAR.

· Solamente se utiliza **a** o **an** con sustantivos contables. *No pidas "a cake" si quieres tarta sino simplemente "cake" o "a piece of cake".*

· Es obligatorio su uso para designar las profesiones.

- *I am a student = Soy estudiante / She is an actress = Ella es actriz*



Usa "A" o "AN"
dependiendo del sonido
de la primera letra de la
palabra que acompaña.

La Mansión del Inglés
www.mansioningles.com

www.mansioningles.com

Uso de "a"

El artículo "a" se utiliza antes de palabras que comienzan con un sonido consonante. Es importante señalar que no nos referimos necesariamente a la primera letra de la palabra, sino al sonido inicial que esta produce. Por ejemplo:

- **"a cat"** – un gato.
- **"a dog"** – un perro.
- **"a book"** – un libro.

En estos ejemplos, las palabras que siguen a "a" comienzan con un sonido consonántico, ya que el sonido inicial de "cat", "dog" y "book" es una consonante.

Otro aspecto a tener en cuenta es que incluso si una palabra empieza con una vocal en su forma escrita, si el sonido que produce al pronunciarse es consonántico, el artículo correcto es "a". Este es el caso de palabras que empiezan con el sonido "ju", como las que empiezan por "u" cuando esta se pronuncia como /ju:/:

- **"a university"** – una universidad.
- **"a unit"** – una unidad.

Aquí, aunque "university" y "unit" comienzan con la letra "u", el sonido es /ju:/, que es consonántico, por lo que se usa "a".

Uso de "an"

Por otro lado, "an" se utiliza antes de palabras que comienzan con un sonido vocálico. Este artículo facilita la pronunciación al permitir una transición más fluida entre el artículo y el sustantivo. Ejemplos incluyen:

- **"an apple"** – una manzana.
- **"an egg"** – un huevo.
- **"an hour"** – una hora.

En estos casos, las palabras que siguen a "an" comienzan con un sonido vocal. Es importante recalcar que no es la letra, sino el sonido el que determina el uso de "an". Por ejemplo, en la palabra "hour", aunque comienza con la letra "h", la "h" es muda, por lo que el sonido que sigue es el de una vocal, y por tanto, se utiliza "an".

De manera similar, palabras que empiezan con una vocal escrita, pero cuyo sonido inicial es consonántico, no utilizan "an". Esto es común en palabras que empiezan con "h" que se pronuncia o una "u" que suena como /ju:/:

- **"an honor"** – un honor (la "h" es muda).
- **"a hotel"** – un hotel (la "h" se pronuncia, y el sonido es consonántico).

Diferencias con el español

En inglés, los artículos "a" y "an" solo se utilizan con sustantivos en singular y contables, mientras que en español, el equivalente sería "un" o "una", que también funcionan de manera similar. Sin embargo, en español no hay distinción fonética entre estos artículos, ya que "un" y "una" se eligen simplemente en función del género del sustantivo que siguen (masculino o femenino), y no por el sonido inicial de la palabra. Por ejemplo:

- **"a dog"** se traduce como **"un perro"** en español.

- **"an apple"** se traduce como **"una manzana"**.

Es importante notar que el inglés no tiene la misma flexibilidad en cuanto al género que el español, ya que los sustantivos no tienen género gramatical, y por tanto, los artículos indefinidos no cambian en función de este. El foco está únicamente en el sonido inicial de la palabra que sigue al artículo.

Otra diferencia es que en inglés, el uso del artículo indefinido no es opcional cuando se refiere a algo singular y contable. Por ejemplo:

- **"I have a car"** – tengo un coche.

En español, en ciertas situaciones, se puede omitir el artículo indefinido, sobre todo en expresiones generales o cuando el contexto ya hace entender la cantidad:

- **"Soy profesor"** – en inglés sería **"I am a teacher"**.

En inglés, es obligatorio usar "a" o "an" antes del sustantivo singular, mientras que en español no siempre es necesario.

Artículo "The"

• **The** (el / la / los / las)

- **The world** / el mundo - **The worlds** / los mundos

- **The house** / la casa - **The houses** / las casas

- **The cat, the girl, the books and the apples** / El gato, la chica, los libros y las manzanas

• Cuando NO colocamos el artículo determinado estamos hablando en general, de forma genérica.

• El artículo "**the**", determina a una persona o cosa concreta. Cuando en inglés colocamos el artículo determinado ("the") indicamos que conocemos el objeto o persona de la que estamos hablando.

- **Computers are expensive** (en general)

- **The computers are expensive** (Por ejemplo, los ordenadores de nuestra oficina)



Computers are expensive



The computers are expensive

www.mansioninglés.com

El artículo definido **"the"** en inglés es uno de los elementos gramaticales más comunes y esenciales en el idioma. A diferencia de los artículos indefinidos "a" y "an", que se usan para referirse a algo no específico o indefinido, **"the"** se emplea cuando hablamos de algo particular o que ya ha sido mencionado previamente. "The" es invariable, es decir, no cambia en función del género o el número del sustantivo que lo acompaña, lo cual lo diferencia del sistema de artículos definidos en español.

Uso de "the"

"The" se utiliza para señalar que el sustantivo al que se refiere es específico o conocido tanto por el hablante como por el oyente. A continuación, se describen algunas de las situaciones más comunes en las que se emplea este artículo.

1. Cuando algo ya ha sido mencionado previamente

Si en una conversación o texto ya se ha hablado de algo, utilizamos "the" en la segunda mención para indicar que nos referimos a ese objeto, lugar o persona en particular.

- **"I saw a cat in the yard. The cat was sleeping."**
(Vi un gato en el patio. El gato estaba durmiendo).

En este ejemplo, en la primera mención de "cat", se usa el artículo indefinido "a", pero cuando se menciona nuevamente, ya se convierte en un gato específico, por lo que se usa "the".

2. Para referirse a algo único o ya conocido por el contexto

"The" también se usa cuando el sustantivo es único o se refiere a algo que tanto el hablante como el oyente saben que existe en ese contexto.

- **"The sun is very bright today."**
(El sol está muy brillante hoy).

En este caso, solo hay un "sol" que todos conocemos, por lo que se utiliza "the" para referirse a él.

- **"Close the door, please."**
(Cierra la puerta, por favor).

Aquí, aunque no se ha mencionado anteriormente "door" (puerta), es evidente que tanto el hablante como el oyente saben a qué puerta se refiere.

3. Con nombres geográficos específicos

En inglés, se usa "the" con algunos nombres geográficos, especialmente cuando hablamos de ríos, mares, océanos, desiertos y cadenas montañosas.

- **"The Amazon River is the longest river in the world."**
(El río Amazonas es el río más largo del mundo).
- **"They crossed the Sahara Desert."**
(Cruzaron el desierto del Sahara).

Sin embargo, no se usa "the" con la mayoría de los nombres de países, ciudades o lagos, a menos que el nombre sea plural o contenga una palabra como "kingdom", "states" o "republic":

- **"The United States"** – Los Estados Unidos.

- **"The United Kingdom"** – El Reino Unido.

4. Con sustantivos que representan grupos enteros

Cuando "the" se usa con sustantivos que representan a todo un grupo de personas o cosas, generalmente está generalizando sobre todos los miembros de ese grupo.

- **"The rich should help the poor."**
(Los ricos deberían ayudar a los pobres).

Aquí, "the rich" no se refiere a personas específicas, sino al grupo completo de personas ricas.

5. Con superlativos y números ordinales

"The" se usa delante de adjetivos superlativos (que expresan el grado más alto de una cualidad) y números ordinales (primero, segundo, tercero, etc.).

- **"She is the tallest person in the class."**
(Ella es la persona más alta de la clase).
- **"He was the first to arrive."**
(Él fue el primero en llegar).

Diferencias con el español

En español, el artículo definido varía según el género y el número del sustantivo. Se usa "el" para sustantivos masculinos singulares, "la" para femeninos singulares, "los" para masculinos plurales y "las" para femeninos plurales. En inglés, "the" no cambia, ya sea que el sustantivo sea singular, plural, masculino o femenino.

- **"The car"** – El coche.
- **"The cars"** – Los coches.
- **"The house"** – La casa.
- **"The houses"** – Las casas.

Otra diferencia importante entre los dos idiomas es que en español, es común omitir el artículo definido en algunos contextos, mientras que en inglés "the" generalmente no se omite en situaciones similares. Por ejemplo, en español, se puede decir:

- **"Tengo clases por la mañana."**
(I have classes in the morning).

En inglés, es necesario usar "the":

- **"I have classes in the morning."**

Aquí, en español, "la mañana" funciona sin el artículo en algunos contextos, pero en inglés, el uso de "the" es obligatorio.

Sustantivos (Nouns)

- El sustantivo se utiliza para referirse a una persona, cosa o animal.
- Podemos dividir los sustantivos en **sustantivos comunes** (los que hacen referencia en general a personas, animales o cosas) y los **nombres propios** (que hacen referencia a personas animales o cosas específicos, nombrándolos de manera única y diferenciada).

- *Craig is the teacher of La Mansión del Inglés*
Craig es el profesor de La Mansión del Inglés

En la frase anterior los sustantivos aparecen destacados:

'Craig' es un nombre propio, al igual que 'La Mansión del Inglés' y ambos términos ejercen la función de sustantivos en la frase.

'Teacher' es un sustantivo común.

El resto de términos en la frase ejercen una función distinta ('is' = verbo, 'the' = artículo, 'of' = preposición).

Ejemplo de sustantivos comunes:

- *Cat (gato), dog (perro), table (mesa), man (hombre), woman (mujer), river (río), country (nación), car (coche), tree (árbol), book (libro), etc.*

Ejemplo de nombres propios:

- *Helen, Arthur, Smith (nombres y apellidos), France, the Thames, London, New York, Mediterranean (nombres geográficos, de países, regiones, ciudades, montañas, ríos, mares, etc.), La Mansión del Inglés, Ikea, Mercadona (Empresas, instituciones), etc.*



Sustantivos comunes (Common nouns)

Los **sustantivos comunes** son aquellos que se refieren a cualquier persona, lugar, cosa o idea de manera general, es decir, no son nombres específicos de entidades particulares. En inglés, estos sustantivos no se escriben con mayúscula a menos que comiencen una oración. Los sustantivos comunes pueden ser contables o incontables, singulares o plurales, y pueden usarse con artículos como "a", "an" o "the".

Ejemplos de sustantivos comunes:

- **"dog"** (perro)
- **"city"** (ciudad)
- **"book"** (libro)
- **"idea"** (idea)

Frases de ejemplo:

- **"I have a dog."**
Tengo un perro.
- **"She lives in a big city."**
Ella vive en una gran ciudad.

En inglés, los sustantivos comunes son muy similares a los sustantivos comunes en español, pero una diferencia clave es el uso de los artículos "a" y "an" (que no tienen un equivalente exacto en español). En español, el artículo indefinido "un" o "una" cumple una función similar, pero en inglés se selecciona "a" o "an" según si el sustantivo comienza con un sonido consonante o vocal, respectivamente:

- **"A car"** (un coche).
- **"An apple"** (una manzana).

Sustantivos propios (Proper nouns)

Los **sustantivos propios** son aquellos que designan a personas, lugares, empresas, instituciones o eventos específicos. En inglés, los sustantivos propios siempre comienzan con mayúscula, independientemente de su posición en la oración. Esto es una regla estricta en el idioma que se diferencia del español, donde algunas entidades no siempre requieren mayúsculas (por ejemplo, los días de la semana o los meses del año).

Ejemplos de sustantivos propios:

- **"London"** (Londres)
- **"Mary"** (María)
- **"Microsoft"** (Microsoft)
- **"Christmas"** (Navidad)

Frases de ejemplo:

- **"Mary lives in London."**
María vive en Londres.
- **"Microsoft is a big company."**
Microsoft es una gran empresa.



Sustantivos derivados de verbos

- Se forman **añadiendo** el sufijo **"er"**
- Si el verbo **termina en "e"**, solamente añade como sufijo **"r"**
- To Paint (*pintar*) → **Painter** (*pintor*)
- To Work (*trabajar*) → **Worker** (*trabajador*)
- To Write (*escribir*) → **Writer** (*escritor*)



To paint



Paint**er**

www.mansioninglés.com

Sufijos comunes para formar sustantivos a partir de verbos

Uno de los métodos más frecuentes para derivar sustantivos de verbos en inglés es agregar sufijos específicos al verbo base. A continuación, se detallan algunos de los sufijos más comunes y ejemplos de cómo funcionan:

1. Sufijo *-ment*

Este sufijo convierte verbos en sustantivos que se refieren a un estado o resultado de una acción.

- **"Develop"** (desarrollar) se convierte en **"development"** (desarrollo).
 - **"The development of new technology is crucial."**
 - *El desarrollo de nuevas tecnologías es crucial.*
- **"Enjoy"** (disfrutar) se convierte en **"enjoyment"** (disfrute).
 - **"Her enjoyment of the movie was obvious."**
 - *Su disfrute de la película era evidente.*

2. Sufijo *-ion* o *-tion*

El sufijo **-ion** o **-tion** forma sustantivos que indican el proceso o resultado de una acción.

- **"Inform"** (informar) se convierte en **"information"** (información).
 - **"The information you provided is very useful."**
 - *La información que proporcionaste es muy útil.*
- **"Create"** (crear) se convierte en **"creation"** (creación).
 - **"The creation of the new art piece took months."**
 - *La creación de la nueva obra de arte tomó meses.*

3. Sufijo *-ing*

Cuando se agrega **-ing** al verbo, este forma un sustantivo conocido como "gerundio". Aunque se usa comúnmente para hablar de acciones en curso, en muchos casos también funciona como un sustantivo para hablar de la actividad en general.

- **"Swim"** (nadar) se convierte en **"swimming"** (natación).
 - **"Swimming is my favorite sport."**
 - *La natación es mi deporte favorito.*
- **"Read"** (leer) se convierte en **"reading"** (lectura).
 - **"I enjoy reading in the evening."**
 - *Disfruto de la lectura por la tarde.*

4. Sufijo *-ance* o *-ence*

Estos sufijos transforman el verbo en un sustantivo que describe un estado, condición o acción.

- **"Perform"** (actuar, ejecutar) se convierte en **"performance"** (actuación).
 - **"Her performance in the play was outstanding."**
 - *Su actuación en la obra fue sobresaliente.*
- **"Exist"** (existir) se convierte en **"existence"** (existencia).
 - **"The existence of life on other planets is still a mystery."**
 - *La existencia de vida en otros planetas sigue siendo un misterio.*

5. Sufijo -er o -or

Este sufijo convierte el verbo en un sustantivo que describe a la persona o cosa que realiza la acción del verbo.

- **"Teach"** (enseñar) se convierte en **"teacher"** (profesor).
 - **"The teacher explained the lesson clearly."**
 - *El profesor explicó la lección claramente.*
- **"Act"** (actuar) se convierte en **"actor"** (actor).
 - **"The actor received an award for his role."**
 - *El actor recibió un premio por su papel.*

Otras formas de derivar sustantivos de verbos

Además de los sufijos, algunos verbos en inglés se convierten en sustantivos sin ninguna modificación o con un cambio mínimo en su forma. En estos casos, el contexto es lo que indica si la palabra funciona como un verbo o un sustantivo.

- **"Love"** (amar) puede ser tanto verbo como sustantivo.
 - **"I love this song."** (verbo)
Me encanta esta canción.
 - **"Her love for music is deep."** (sustantivo)
Su amor por la música es profundo.
- **"Help"** (ayudar) también puede ser verbo o sustantivo.
 - **"Can you help me?"** (verbo)
¿Puedes ayudarme?
 - **"Your help is appreciated."** (sustantivo)
Se agradece tu ayuda.

Diferencias de uso entre inglés y español

En inglés, el proceso de derivación de sustantivos a partir de verbos es muy regular mediante el uso de sufijos específicos. En español, aunque también se utilizan sufijos para formar sustantivos de verbos, las estructuras y el tipo de sufijos son diferentes. Por ejemplo, en español, se pueden formar sustantivos a partir de verbos con sufijos como **-ción** (relacionado con **-tion** en inglés) o **-miento** (similar a **-ment** en inglés).

- **"Transformar"** (verbo) se convierte en **"transformación"** (sustantivo).
 - *Transformation* (transformación) en inglés sigue una regla paralela con el sufijo **-tion**.

Sin embargo, algunas diferencias notables incluyen el hecho de que en español, las formas verbales y los sustantivos derivados pueden variar según el género (masculino o femenino) y la cantidad (singular o plural), mientras que en inglés, el sustantivo derivado no cambia de acuerdo con el género.

Por ejemplo, en inglés no hay variación de género para sustantivos como "teacher" o "actor" en la forma plural:

- **"The teachers are very dedicated."**
Los profesores son muy dedicados.

Mientras que en español, el género afecta la palabra:

- **"Los profesores" o "las profesoras".**

Nombres compuestos

- La estructura más habitual es:

Sustantivo + Sustantivo

- Generalmente el primer sustantivo indica la función o ubicación del segundo sustantivo.

- Podemos encontrar los nombres compuestos de tres formas:

- Separado como dos palabras. "**book shop**"
- Con un guión de separación. "**book-shop**"
- Como una sola palabra. "**bookshop**"



En general, a medida que transcurre el tiempo los nombres compuestos pasan por un proceso evolutivo por el cual comienzan escribiéndose como dos palabras, después separados por un guión y finalmente como una sola palabra.

- *Tea pot* → *Tea-pot* → **Teapot**

Cuando tengamos dudas de como escribir un nombre compuesto, la regla más segura es escribirlo como dos palabras.

- Hay tres reglas para la **formación del plural** de los sustantivos compuestos:

1. Añadiendo una -s al segundo sustantivo

- *Bedroom, bedrooms* (Dormitorio, dormitorios) / *Armchair, armchairs* (Sillón, sillones)

2. Cuando el nombre está compuesto por dos sustantivos y el segundo sirve solamente de complemento, el primero toma el plural:

- *Father in law* (Suegro) / *Fathers in law* (Suegros)*

*Aunque '*Fathers in law*' es correcto, lo más usual es decir '*in-laws*' (plural).

3. En los nombres compuestos con los sustantivos man y woman, los dos sustantivos toman el plural:

- *Man-servant* (criado) / *Men-servants* (Criados)

Los **nombres compuestos** en inglés, también conocidos como **compound nouns**, son una estructura común que combina dos o más palabras para formar un solo sustantivo con un significado nuevo o más específico. Este recurso gramatical es clave para ampliar el vocabulario y expresar conceptos de manera precisa. Los nombres compuestos pueden formarse de varias maneras, y sus componentes suelen ser sustantivos, adjetivos, verbos o preposiciones.

Formación de nombres compuestos

Existen varias maneras de formar nombres compuestos en inglés, las más comunes son:

1. Sustantivo + Sustantivo

Esta es la estructura más común de los nombres compuestos. Se combinan dos sustantivos para formar uno nuevo que describe una cosa específica.

- **"Toothbrush"** (cepillo de dientes)
- **"Bookshelf"** (estantería de libros)

Ejemplo en una oración:

"I need a new toothbrush."

Necesito un cepillo de dientes nuevo.

2. Adjetivo + Sustantivo

Un adjetivo se combina con un sustantivo para formar un nuevo término que describe un objeto o concepto de manera más detallada.

- **"Blackboard"** (pizarra)
- **"Full moon"** (luna llena)

Ejemplo en una oración:

"The teacher wrote the lesson on the blackboard."

El profesor escribió la lección en la pizarra.

3. Verbo + Sustantivo

En esta estructura, el verbo describe una acción o función relacionada con el sustantivo, lo que da lugar a un nuevo significado.

- **"Washing machine"** (lavadora)
- **"Swimming pool"** (piscina)

Ejemplo en una oración:

"My washing machine broke down yesterday."

Mi lavadora se estropeó ayer.

4. Sustantivo + Verbo en gerundio (-ing)

Este tipo de nombre compuesto describe un lugar o una cosa que realiza una acción continua.

- **"Driving school"** (escuela de manejo)
- **"Dining room"** (comedor)

Ejemplo en una oración:

"The dining room is next to the kitchen."

El comedor está junto a la cocina.

5. Verbo + Adverbio o Preposición

Algunos nombres compuestos se forman combinando un verbo con un adverbio o preposición, y crean un sustantivo que describe una acción o resultado.

- **"Takeoff"** (despegue)

- **"Breakdown"** (avería)

Ejemplo en una oración:

"The airplane's takeoff was delayed."

El despegue del avión se retrasó.

Tipos de nombres compuestos según su escritura

Una característica importante de los nombres compuestos en inglés es que pueden escribirse de tres maneras diferentes:

1. Juntos (closed compounds)

Algunas combinaciones se escriben como una sola palabra.

- **"Firefighter"** (bombero)
- **"Notebook"** (cuaderno)

2. Separados (open compounds)

Otras combinaciones se escriben como dos palabras separadas.

- **"Post office"** (oficina de correos)
- **"Living room"** (sala de estar)

3. Con guion (hyphenated compounds)

Algunos nombres compuestos se escriben con un guion entre las palabras.

- **"Mother-in-law"** (suegra)
- **"Editor-in-chief"** (editor en jefe)

La elección entre estas formas no siempre sigue una regla rígida, y puede variar dependiendo del estilo o la evolución del lenguaje. Algunos nombres compuestos que antes se escribían con guion, con el tiempo se han unido en una sola palabra. Esto también depende de convenciones y contextos, como en el ámbito académico o técnico.

Significado de los nombres compuestos

El significado de un nombre compuesto no siempre es evidente si se analizan sus partes por separado. En algunos casos, el significado es claro y lógico, mientras que en otros, puede ser más abstracto.

- **"Bookshelf"** (estantería de libros) tiene un significado claro: es una estantería destinada a almacenar libros.
- **"Butterfly"** (mariposa), aunque combina las palabras "butter" (mantequilla) y "fly" (mosca), no tiene un significado literal relacionado con una mosca o la mantequilla.

Esto también ocurre en español con términos como "paraguas", que es un sustantivo compuesto de "para" y "aguas", pero no significa literalmente que se use para detener el agua, sino que es un objeto diseñado para protegerse de la lluvia.

Diferencias entre inglés y español en los nombres compuestos

En inglés, los nombres compuestos son más comunes y versátiles que en español, y se forman con mayor libertad entre palabras de distintas categorías gramaticales. En español, aunque también se usan nombres compuestos, su formación es menos frecuente y tiende a seguir estructuras más predecibles.

Por ejemplo, en español, los nombres compuestos se crean principalmente mediante combinaciones de sustantivo + sustantivo o verbo + sustantivo. Sin embargo, estas combinaciones tienden a formar palabras unidas o con preposiciones, mientras que en inglés la combinación puede dar lugar a palabras con significados menos evidentes o escritos de distintas formas.

Un ejemplo en español es "**pararrayos**", que sigue una estructura similar a la de los nombres compuestos en inglés como "**lightning rod**" (pararrayos). No obstante, en inglés, el número de combinaciones posibles es mayor, permitiendo más flexibilidad en la creación de nuevas palabras.

Ejemplos comparativos

- "**Bedroom**" en inglés es "**dormitorio**" en español, pero el nombre compuesto literal sería "cuarto de dormir".
- "**Airport**" es el equivalente de "**aeropuerto**" en español, una palabra compuesta que también se usa como un solo término.

Nombres colectivos

· Los nombres colectivos se utilizan para referirse a grupos homogéneos de personas, animales u objetos:

- A **family** (una familia), a **team** (un equipo), a **jury** (un jurado), etc.
- A **swarm** of bees (un enjambre de abejas), a **flock** of sheep (un rebaño), etc.
- A **bunch** of keys (un manojo de llaves), A **fleet** of ships (una flota de barcos), etc.



· El verbo que acompaña al sustantivo colectivo puede ir en **singular o en plural**.

· Cuando el sustantivo colectivo se refiere a una **unidad impersonal**, el verbo va en **singular**.

- *Family **is** always first / La familia siempre es lo primero*
* En la frase, "familia" tiene el sentido de "institución social"

· Sin embargo, cuando el sustantivo colectivo se refiere a un colectivo de **sujetos individuales**, el verbo va en **plural**.

- *My family **are** the best in the world / Mi familia es lo mejor del mundo*
* En la frase, "familia" tiene el sentido de "conjunto formado por todos mis parientes"

Los **nombres colectivos** en inglés son sustantivos que se refieren a un grupo de personas, animales o cosas, aunque se presenten en singular. Un nombre colectivo se utiliza para describir un conjunto de elementos considerados como una entidad única, aunque estos elementos sean múltiples. El uso de nombres colectivos en inglés presenta ciertas particularidades, especialmente en relación con el acuerdo verbal (singular o plural) y las diferencias culturales y lingüísticas en comparación con el español. A continuación, se desarrollarán los aspectos gramaticales clave de los nombres colectivos en inglés, con ejemplos y sus traducciones al español.

Nombres colectivos comunes en inglés

Existen muchos nombres colectivos en inglés que se usan para describir grupos de cosas, personas o animales. Algunos de los más comunes son:

1. **People** (personas):
 - "Family" (familia)
 - "Team" (equipo)
 - "Crew" (tripulación)
 - "Staff" (personal, equipo de trabajo)
 - "Class" (clase, grupo de estudiantes)
2. **Animals** (animales):
 - "Flock" (rebaño, bandada)
 - "Herd" (manada)
 - "Pack" (jauría)
 - "Swarm" (enjambre)
3. **Things** (cosas):
 - "Bunch" (racimo, manojo)
 - "Collection" (colección)
 - "Set" (conjunto)
 - "Fleet" (flota)

El acuerdo verbal con nombres colectivos

Una de las características más interesantes de los nombres colectivos en inglés es que pueden tomar tanto un verbo en singular como en plural, dependiendo del contexto y de si el hablante considera al grupo como una unidad o como individuos que componen el grupo.

1. Cuando se considera el grupo como una entidad singular:

En este caso, se usa un verbo en singular porque el nombre colectivo se refiere a un conjunto que actúa de manera unificada.

Ejemplo:

- **"The team is playing very well today."**
El equipo está jugando muy bien hoy.

En este ejemplo, "team" se trata como una sola entidad, por lo que el verbo "is" está en singular.

2. Cuando se consideran los miembros del grupo individualmente:

Si se quiere enfatizar la acción de los individuos dentro del grupo, se puede usar un verbo en plural.

Ejemplo:

- **"The team are arguing among themselves."**
El equipo está discutiendo entre sí.

Aquí, el uso del verbo "are" en plural sugiere que los individuos dentro del equipo están actuando de forma separada, cada uno por su cuenta.

Este fenómeno de alternar entre verbos en singular y plural con nombres colectivos es más común en el inglés británico que en el inglés americano. En inglés estadounidense, generalmente se prefiere el uso del verbo en singular, incluso cuando se habla de los miembros individuales del grupo.

3. Diferencias entre inglés y español en el acuerdo verbal con nombres colectivos:

En español, los nombres colectivos suelen concordar con verbos en singular, ya que se considera al grupo como una sola entidad. En la mayoría de los casos, no es común cambiar el acuerdo verbal según se considere al grupo como un todo o como sus partes constituyentes.

Ejemplo en español:

- **"La familia está de vacaciones."**
Family es un nombre colectivo y lleva un verbo en singular, ya que se considera como una unidad.

En inglés, por otro lado, como ya se explicó, se puede utilizar un verbo en singular o en plural, dependiendo de la perspectiva del hablante sobre el grupo.

Nombres colectivos que no tienen equivalente directo en español

En inglés, algunos nombres colectivos no tienen un equivalente directo en español o la traducción no sigue la misma estructura. Por ejemplo:

- **"A pride of lions"** se traduce como "una manada de leones", aunque la palabra "pride" (orgullo) no tiene una relación clara con su significado literal.
- **"A school of fish"** significa "un banco de peces", y en español no utilizamos la palabra "escuela" para describir un grupo de peces.

Estos nombres colectivos específicos de grupos de animales se llaman **términos de caza o colectivos especializados**, y son comunes en inglés. Cada tipo de animal puede tener su propio nombre colectivo, lo que añade una capa de riqueza lingüística que no siempre se refleja de la misma manera en español.

Uso idiomático y coloquial de los nombres colectivos

En inglés, muchos nombres colectivos también tienen un uso idiomático o metafórico. Por ejemplo:

- **"A bunch of friends"** (un grupo de amigos)
Aunque "bunch" literalmente significa "racimo" o "manejo", en inglés coloquial se usa para referirse a un grupo informal de personas.
- **"A gang of thieves"** (una banda de ladrones)
"Gang" se utiliza no solo para describir a grupos de criminales, sino también en un contexto más coloquial como "a gang of friends" (una pandilla de amigos).

La Posesión - Genitivo Sajón

En inglés, la relación de propiedad o posesión se forma de dos maneras:

1. **Mediante la preposición of**, (de).

Se usa normalmente cuando el poseedor no es una persona:

- *The window of the house* (La ventana de la casa)

2. **Cuando el poseedor es una persona**, se emplea una forma

particular, que se conoce como genitivo sajón (por su origen).

Al nombre del poseedor se añade un apóstrofo y una s ('s) y figura en la frase delante del nombre de la cosa poseída:

- My **brother's** car (El coche de mi hermano)

· Si los poseedores son varios, el apóstrofo se añade al final.

- My **brothers'** car (El coche de mis hermanos)

· Si el sustantivo termina en 's', se añade otra 's'.

- **Charles's** car (El coche de Charles)



El genitivo sajón es una estructura gramatical en inglés que se utiliza para indicar posesión o relaciones entre diferentes sustantivos. Este concepto, fundamental en la construcción de oraciones que expresan propiedad, funciona de manera diferente a la estructura utilizada en español. A continuación, se explicarán los aspectos gramaticales más importantes sobre el uso del genitivo sajón, con ejemplos y una comparación con el español.

Estructura del genitivo sajón

El genitivo sajón se forma añadiendo un **apóstrofo seguido de una "s"** ('s) al final de un sustantivo. Esta estructura se coloca antes del sustantivo que representa el objeto poseído o relacionado.

Ejemplos:

- **"John's book"**
El libro de John.
- **"The teacher's desk"**
El escritorio del profesor.

En estos ejemplos, **"John's"** indica que el libro pertenece a John, y **"teacher's"** señala que el escritorio pertenece al profesor.

Uso del apóstrofo en sustantivos plurales y singulares

Sustantivos singulares

Para sustantivos singulares, se añade 's para indicar posesión, como en los ejemplos anteriores.

Ejemplos:

- **"Mary's car"**
El coche de Mary.
- **"The dog's bone"**
El hueso del perro.

Sustantivos plurales regulares

Cuando el sustantivo es plural y termina en "s", solo se añade un apóstrofo (') al final del sustantivo, sin agregar otra "s". Esto simplifica la pronunciación y escritura en sustantivos que ya están en plural.

Ejemplos:

- **"The students' books"**
Los libros de los estudiantes.
- **"The dogs' owner"**
El dueño de los perros.

En estos ejemplos, **"students'"** se refiere a varios estudiantes y sus libros, mientras que **"dogs'"** indica posesión de varios perros.

Sustantivos plurales irregulares

Si el sustantivo plural no termina en "s", se utiliza la misma estructura que para los sustantivos singulares, es decir, se añade 's.

Ejemplos:

- **"The children's toys"**
Los juguetes de los niños.
- **"The men's room"**
El baño de los hombres.

Aquí, los sustantivos plurales **"children"** y **"men"** no terminan en "s", por lo que se añade 's.

Uso del genitivo sajón con nombres propios

El genitivo sajón es especialmente común con nombres propios, como en los ejemplos anteriores. Además, se utiliza no solo para indicar posesión directa, sino también para relaciones de parentesco, como en:

Ejemplos:

- **"Sarah's brother"**
El hermano de Sarah.
- **"Tom's parents"**
Los padres de Tom.

En este caso, no solo indica posesión de objetos, sino también una relación familiar o de otro tipo.

Uso del genitivo sajón en expresiones de tiempo

El genitivo sajón también se utiliza en expresiones de tiempo, para indicar la duración o un momento específico en el tiempo relacionado con una acción.

Ejemplos:

- **"A day's work"**
El trabajo de un día.
- **"Two weeks' notice"**
Un aviso de dos semanas.

En estos ejemplos, el genitivo sajón ayuda a expresar cuánto tiempo está involucrado en una acción.

Diferencias entre el genitivo sajón en inglés y el uso de la posesión en español

Una de las principales diferencias entre el inglés y el español en cuanto a la expresión de posesión radica en la estructura misma. En español, la posesión se expresa comúnmente mediante la preposición **"de"**.

Ejemplos en español:

- **"El coche de Juan"**
John's car.
- **"El libro de la profesora"**
The teacher's book.

En inglés, como se puede observar, la estructura es mucho más compacta y directa con el genitivo sajón, mientras que en español se utiliza la preposición **"de"** para expresar esta relación de propiedad.

Otra diferencia notable es el lugar donde se coloca el sustantivo poseedor. En español, el sustantivo que posee algo (por ejemplo, "Juan" o "la profesora") se coloca después del objeto poseído, mientras que en inglés ocurre lo contrario: el poseedor se menciona antes del objeto. Esto requiere un cambio en el orden de las palabras cuando se traduce entre ambos idiomas.

El uso del genitivo sajón con objetos inanimados

En inglés, el genitivo sajón se utiliza principalmente con personas, animales y entidades personificadas. No es común usar 's con objetos inanimados, ya que en estos casos, se prefiere usar una estructura con la preposición **"of"**, similar a cómo se hace en español.

Ejemplos:

- **"The door of the house"**
La puerta de la casa.
- **"The color of the car"**
El color del coche.

Aunque se podría decir **"The house's door"**, es más natural decir **"The door of the house"** en este caso, ya que el objeto poseído es inanimado.

Casos especiales y excepciones

Existen algunas excepciones y particularidades en el uso del genitivo sajón. Por ejemplo, cuando se trata de nombres que ya terminan en "s" (como "James" o "Charles"), algunas personas prefieren simplemente añadir un apóstrofo al final, mientras que otras añaden 's.

Ejemplos:

- **"James' car" o "James's car"**
El coche de James.

Ambas formas son aceptables, pero la segunda es más común en inglés británico, mientras que la primera es más habitual en inglés americano.

El genitivo sajón es una herramienta esencial para expresar posesión en inglés y se caracteriza por su brevedad y eficiencia. Se utiliza principalmente con personas y animales, y es menos común con objetos inanimados, donde se prefiere la preposición **"of"**. A diferencia del español, donde se usa la preposición **"de"** para expresar posesión, el inglés usa un apóstrofo y una "s", lo que a menudo resulta en una estructura más directa. Sin embargo, también existen excepciones y reglas específicas que se deben tener en cuenta, como el uso con sustantivos plurales o irregulares.



mansioninglés

Inglés resumido
en Fichas

El plural

· Se forma **añadiendo la terminación**

"-S"

- One book → Two book**S**



Consideraciones:

· La palabra termina en "sh", "ch", "s", "x", "z", "o" → **AÑADE "es"**

- One church → Two church**es** / - One bus → Two bus**es**

· La palabra termina en "y"

Si es **consonante + "y"** cambia la "y" por **"i" + "es"**

Si es vocal + "y" añade **"s"**

- One baby → Two bab**ies** / - One boy → Two boy**S**

Existen plurales irregulares

- Child → Children / Man → Men.
- Wife → Wives / Person → People.
etc.

Algunos sustantivos no cambian

- Fish → Fish / Sheep → Sheep.
etc.

www.mansioninglés.com

Reglas generales para formar el plural en inglés

La mayoría de los sustantivos en inglés forman su plural simplemente añadiendo una "s" al final de la palabra en singular. Esta es la regla más básica y común.

Ejemplos:

- "Book" → "Books" (Libro → Libros)
- "Car" → "Cars" (Coche → Coches)
- "House" → "Houses" (Casa → Casas)

Frases de ejemplo:

- **"I have three books."**
Tengo tres libros.
- **"There are many cars in the parking lot."**
Hay muchos coches en el estacionamiento.

Reglas para palabras que terminan en "ch", "sh", "s", "x" o "z"

Cuando un sustantivo termina en "ch", "sh", "s", "x" o "z", se añade "es" para formar el plural. Esto se debe a que sería difícil pronunciar la forma plural simplemente añadiendo una "s" en estos casos.

Ejemplos:

- "Church" → "Churches" (Iglesia → Iglesias)
- "Brush" → "Brushes" (Cepillo → Cepillos)
- "Box" → "Boxes" (Caja → Cajas)

Frases de ejemplo:

- **"There are two churches in the town."**
Hay dos iglesias en la ciudad.
- **"I need more brushes to paint."**
Necesito más cepillos para pintar.

Plurales de palabras que terminan en consonante + "y"

Cuando un sustantivo termina en una consonante seguida de "y", se cambia la "y" por "ies" para formar el plural.

Ejemplos:

- "Baby" → "Babies" (Bebé → Bebés)
- "City" → "Cities" (Ciudad → Ciudades)

Frases de ejemplo:

- **"The babies are sleeping."**
Los bebés están durmiendo.
- **"Big cities can be overwhelming."**
Las ciudades grandes pueden ser abrumadoras.

Plurales de palabras que terminan en vocal + "y"

Si el sustantivo termina en una vocal seguida de "y", simplemente se añade "s" al final.

Ejemplos:

- "Boy" → "Boys" (Niño → Niños)
- "Toy" → "Toys" (Juguete → Juguetes)

Frases de ejemplo:

- **"The boys are playing in the yard."**
Los niños están jugando en el patio.
- **"My son has many toys."**
Mi hijo tiene muchos juguetes.

Plurales de palabras que terminan en "f" o "fe"

En muchos casos, los sustantivos que terminan en "f" o "fe" cambian la "f" por "ves" en el plural.

Ejemplos:

- "Leaf" → "Leaves" (Hoja → Hojas)
- "Wife" → "Wives" (Esposa → Esposas)

Frases de ejemplo:

- **"The tree lost its leaves."**
El árbol perdió sus hojas.
- **"Their wives are good friends."**
Sus esposas son buenas amigas.

No obstante, no todas las palabras que terminan en "f" siguen esta regla. Algunas simplemente añaden una "s".

Ejemplos:

- "Roof" → "Roofs" (Tejado → Tejados)
- "Chef" → "Chefs" (Chef → Chefs)

Plurales irregulares

En inglés, existen varios sustantivos irregulares que no siguen las reglas comunes para formar el plural. Algunos de estos cambian completamente la palabra, mientras que otros permanecen invariables.

Ejemplos de cambios irregulares:

- "Man" → "Men" (Hombre → Hombres)
- "Woman" → "Women" (Mujer → Mujeres)
- "Child" → "Children" (Niño → Niños)
- "Foot" → "Feet" (Pie → Pies)
- "Tooth" → "Teeth" (Diente → Dientes)
- "Mouse" → "Mice" (Ratón → Ratones)

Frases de ejemplo:

- **"The men are working in the garden."**
Los hombres están trabajando en el jardín.
- **"My children love playing outside."**
A mis hijos les encanta jugar afuera.

Algunos sustantivos no cambian en absoluto en su forma plural:

- **"Sheep" → "Sheep"** (Oveja → Ovejas)
- **"Fish" → "Fish"** (Pez → Peces)

Frases de ejemplo:

- **"There are ten sheep in the field."**
Hay diez ovejas en el campo.
- **"We caught three fish today."**
Hoy atrapamos tres peces.

Sustantivos incontables

En inglés, algunos sustantivos son **incontables**, lo que significa que no se pueden pluralizar de manera habitual, ya que no se refieren a entidades que se puedan contar individualmente. Estos sustantivos siempre se usan en singular y suelen referirse a conceptos abstractos, materiales o sustancias.

Ejemplos:

- **"Water"** (agua)
- **"Sugar"** (azúcar)
- **"Information"** (información)
- **"Advice"** (consejo)

Frases de ejemplo:

- **"Water is essential for life."**
El agua es esencial para la vida.
- **"I need some information about the project."**
Necesito información sobre el proyecto.

En español, muchos de estos sustantivos también son incontables, pero a veces se pueden pluralizar en contextos específicos (por ejemplo, "aguas" o "informaciones"), algo que en inglés no es posible.

Diferencias entre el plural en inglés y español

Aunque las reglas para formar el plural en inglés y español son similares en muchos aspectos, existen algunas diferencias importantes:

1. **Acorde verbal:** En inglés, algunos sustantivos colectivos pueden usar el verbo en singular o en plural, como se discutió anteriormente, dependiendo de si se ve al grupo como una unidad o como individuos. En español, los sustantivos colectivos tienden a usarse siempre con verbos en singular.

Ejemplo:

- **"The team is winning."** (El equipo está ganando) en inglés estadounidense, mientras que en inglés británico se podría usar el plural: **"The team are winning."**
- 2. **Plurales irregulares:** El inglés tiene una mayor cantidad de plurales irregulares que el español, lo que añade complejidad a la formación del plural. En español, los plurales irregulares son mucho menos comunes.
- 3. **Sustantivos incontables:** En inglés, algunos sustantivos que son incontables siempre se usan en singular, mientras que en español pueden tener formas plurales en ciertos contextos. Ejemplos son "dinero" en español (que puede usarse como "monedas") frente a **"money"** en inglés, que siempre es incontable.

Contables e Incontables

· Clasificamos en el grupo de **sustantivos contables** todos los nombres que forman elementos individuales por sí mismos y que pueden formar grupos con otros elementos del mismo tipo y por tanto **pueden ser enumerados**.

- *Gafas, lápices, naranjas, patatas, botellas, libros, neveras, coches...*

· En el grupo de **incontables** incluimos generalmente todas las **sustancias y materias** y también las cualidades "abstractas":

- *Sal, azúcar, agua, madera, plomo, hierro, plata, vino, pobreza, riqueza, música, dinero (en términos genéricos, no así las monedas o billetes), etc.*



Milk
***Incontable**



Two bottles of milk
***Contable**

www.mansioninglés.com

En inglés, los sustantivos se dividen en dos categorías principales: **contables** e **incontables**. Esta distinción es crucial para entender cómo se utilizan y cómo afectan la estructura de las oraciones.

Sustantivos Contables

Los **sustantivos contables** (countable nouns) son aquellos que se pueden contar individualmente. Estos sustantivos tienen formas singular y plural, y se pueden utilizar con números y artículos definidos e indefinidos.

Ejemplos:

- **"Cat" (singular) → "Cats" (plural)**
Gato → Gatos
- **"Apple" (singular) → "Apples" (plural)**
Manzana → Manzanas
- **"Book" (singular) → "Books" (plural)**
Libro → Libros

Frases de ejemplo:

- **"I have two cats."**
Tengo dos gatos.
- **"She bought three apples."**
Ella compró tres manzanas.
- **"They read five books last month."**
Leíron cinco libros el mes pasado.

Cuantificadores con sustantivos contables

Con los sustantivos contables, se pueden utilizar cuantificadores como **"many"** (muchos/as), **"a few"** (unos pocos/as) y **"several"** (varios/as). Estos cuantificadores indican una cantidad específica o indefinida de elementos.

Ejemplos:

- **"How many cars do you have?"**
¿Cuántos coches tienes?
- **"I have a few friends."**
Tengo algunos amigos.
- **"There are several options to choose from."**
Hay varias opciones para elegir.

Con sustantivos contables, se puede usar el artículo **"a"** o **"an"** en singular y **"some"** o **"any"** en plural, dependiendo del contexto.

Ejemplos:

- **"I saw a cat in the garden."**
Vi un gato en el jardín.
- **"We have some apples in the fridge."**
Tenemos algunas manzanas en el refrigerador.

Sustantivos Incontables

Los **sustantivos incontables** (uncountable nouns) son aquellos que no se pueden contar individualmente porque representan sustancias, conceptos abstractos o conjuntos de cosas. Estos sustantivos solo tienen una forma singular y no se utilizan con números directamente. Para expresar cantidad, se usan unidades de medida o términos de cantidad.

Ejemplos:

- **"Water"**
Agua
- **"Information"**
Información
- **"Furniture"**
Muebles

Frases de ejemplo:

- **"I need some water."**
Necesito agua.
- **"She provided valuable information."**
Ella proporcionó información valiosa.
- **"The furniture in the room is new."**
Los muebles en la habitación son nuevos.

Cuantificadores con sustantivos incontables

Dado que los sustantivos incontables no se pueden contar, no se pueden utilizar con **"a"** o **"an"**, pero sí pueden ir acompañados de cuantificadores como **"some"** (algo de), **"much"** (mucho/a), **"a little"** (un poco de) y **"a lot of"** (mucho/a).

Ejemplos:

- **"There is some milk in the fridge."**
Hay algo de leche en la nevera.
- **"How much sugar do you need?"**
¿Cuánta azúcar necesitas?
- **"I only have a little time."**
Solo tengo un poco de tiempo.

Conversión de sustantivos contables a incontables

Algunos sustantivos pueden ser tanto contables como incontables dependiendo del contexto. Por ejemplo, **"chicken"** puede ser contable cuando se refiere a un pollo entero, pero incontable cuando se refiere a la carne de pollo en general.

Ejemplos:

- **"There are three chickens in the yard."**
Hay tres pollos en el patio. (Contable)
- **"Do you want some chicken for dinner?"**
¿Quieres algo de pollo para la cena? (Incontable)

Para expresar cantidad con sustantivos incontables, se usan palabras como **"some," "much," "a lot of," "a little,"** y **"a bit of."**

Ejemplos:

- **"There is a lot of information on the website."**
Hay mucha información en el sitio web.
- **"I don't have much time."**
No tengo mucho tiempo.

Diferencias entre inglés y español en el uso de sustantivos contables e incontables

En inglés y español, la distinción entre sustantivos contables e incontables se mantiene, pero existen algunas diferencias notables en la forma en que se manejan estos sustantivos en cada idioma.

Artículos y cantidades

En inglés, los sustantivos contables utilizan **"a"** o **"an"** en singular y **"some"** o **"any"** en plural. Para los incontables, solo se usa **"some"** o **"any"**. En español, la distinción es menos marcada, ya que los artículos y las cantidades se ajustan más a la flexibilidad del sustantivo.

- **Inglés: "I would like some coffee."**
Quisiera algo de café.
- **Español: "Quisiera un poco de café."**
Quisiera un poco de café.

En español, el uso de artículos definidos e indefinidos con sustantivos incontables a menudo se basa en el contexto o en la cantidad específica mencionada.

Plurales y medidas

En inglés, para sustantivos incontables, se usan términos de medida para expresar cantidades. Por ejemplo, **"a cup of sugar"** (una taza de azúcar) o **"a piece of information"** (una pieza de información). En español, también se utilizan términos similares para expresar cantidad, pero la estructura puede variar.

- **Inglés: "Can you give me a piece of advice?"**
¿Puedes darme un consejo?
- **Español: "¿Puedes darme un consejo?"**
¿Puedes darme un consejo?

En español, los sustantivos incontables se suelen utilizar con artículos definidos (como **"el"** o **"la"**) y pueden necesitar modificadores contextuales para indicar cantidad, como **"un poco de," "mucho,"** o **"poco."**

Uso de sustantivos incontables en contextos abstractos

En inglés, los sustantivos incontables también se usan para referirse a conceptos abstractos y cualidades, y a menudo no requieren una modificación adicional para expresar su cantidad. En español, los conceptos abstractos suelen manejarse de manera similar, pero la flexibilidad en el uso de artículos y modificadores puede variar.

- **Inglés: "Happiness is important."**
La felicidad es importante.
- **Español: "La felicidad es importante."**
La felicidad es importante.

En inglés, el sustantivo "**happiness**" se considera incontable, y en español también se usa en singular, pero el uso del artículo definido "**la**" es necesario.

Casos especiales y excepciones

Algunos sustantivos en inglés pueden ser contables o incontables dependiendo del contexto. Por ejemplo, "**hair**" puede ser incontable cuando se refiere a la sustancia en general, pero contable cuando se refiere a cada cabello individualmente.

Ejemplos:

- **"She has beautiful hair."**
Ella tiene un cabello hermoso. (Incontable, refiriéndose a la sustancia en general)
- **"He found a hair in his soup."**
Encontró un cabello en su sopa. (Contable, refiriéndose a un solo cabello)

En español, "**pelo**" también se usa generalmente como incontable, pero puede ser contable en contextos similares.

El Género

· El GÉNERO **MASCULINO**, se aplica a personas de sexo masculino.

Como identificador, se antepone el pronombre **he**.



He

· El GÉNERO **FEMENINO** se aplica a personas de sexo femenino.

Como identificador se antepone el pronombre **she**.



She

· El GÉNERO **NEUTRO** se aplica a objetos y animales en sentido genérico.

Como identificador se antepone el pronombre **it**.



It

· El GÉNERO **COMÚN** se aplica a los sustantivos que sirven para **los dos géneros** (*masculino y femenino*).

- *Teacher (Profesor/a) - Child (Niño/a), etc.*

*Para el género común, podemos anteponer al sustantivo una palabra que indique el sexo.

- *Teacher: A **male** teacher / A **female** teacher (Profesor, profesora)*

Género en Inglés

1. Género Natural / Género Gramatical

En inglés, el género se basa principalmente en el **género natural** (natural gender), que se refiere al género biológico o social de seres vivos, especialmente personas y animales. Los sustantivos que designan personas o animales generalmente tienen una forma de género natural, mientras que el idioma inglés no asigna género a la mayoría de los sustantivos inanimados.

Ejemplos de género natural:

- **"He is a doctor."**
Él es un médico. (Género masculino)
- **"She is an artist."**
Ella es una artista. (Género femenino)
- **"The dog is very friendly."**
El perro es muy amigable. (El género se infiere por el contexto o la especie del animal, si es necesario.)

En comparación, el español asigna un género gramatical a todos los sustantivos, ya sean personas, animales o cosas. Por ejemplo, "**médico**" y "**médica**" cambian según el género gramatical, y sustantivos como "**silla**" (femenino) o "**libro**" (masculino) tienen un género específico asignado.

2. Sustantivos que Indican Género

En inglés, algunos sustantivos específicos pueden tener formas diferentes para hombres y mujeres, y estas formas suelen estar asociadas con profesiones o roles tradicionales.

Ejemplos:

- **"Actor" / "Actress"**
Actor (masculino) / *Actriz* (femenino)
- **"Waiter" / "Waitress"**
Camarero (masculino) / *Camarera* (femenino)

En español, los sustantivos también cambian según el género, pero esta distinción es más generalizada y abarca una gama más amplia de sustantivos. Por ejemplo, "**profesor**" y "**profesora**" se usan para denotar el género de la persona que enseña.

3. Sustantivos Inanimados

En inglés, los sustantivos inanimados no tienen género gramatical. A diferencia del español, donde los sustantivos tienen un género gramatical asignado (por ejemplo, "**la mesa**" y "**el libro**"), en inglés los sustantivos inanimados simplemente se utilizan sin considerar género.

Ejemplos:

- **"The chair is comfortable."**
La silla es cómoda.
- **"The book is on the table."**
El libro está sobre la mesa.

En español, cada sustantivo tiene un género asignado, y los adjetivos y artículos deben concordar con ese género. Por ejemplo, "**la silla cómoda**" y "**el libro interesante**."

5. Uso de Artículos y Adjetivos

En inglés, los artículos y adjetivos no cambian de forma para concordar con el género. El artículo definido **"the"** y los adjetivos como **"big," "small," "happy,"** etc., son invariables.

Ejemplos:

- **"The happy child"**
El niño feliz (masculino) / *La niña feliz* (femenino)
(El adjetivo **"happy"** no cambia, independientemente del género del sustantivo.)

En español, los adjetivos y artículos deben concordar en género y número con el sustantivo. Por ejemplo, **"el niño feliz"** y **"la niña feliz."**

6. Nombres de Profesiones y Roles

En inglés, las formas de los nombres de profesiones y roles pueden ser de género específico, pero hay una tendencia creciente a usar formas neutras o inclusivas. Por ejemplo, en lugar de **"fireman"** (bombero), se usa **"firefighter"** (persona que apaga incendios) para evitar especificar el género.

Ejemplos:

- **"Firefighter"**
Bombero/Bombrera (neutro en inglés)
- **"Police officer"**
Agente de policía (neutro en inglés)

EL PRESENTE PDF ES UNA MUESTRA DEL PRODUCTO COMPLETO

El producto completo consta de: **265 Fichas + Explicaciones extendidas** de cada ficha en un total de **937 páginas**. Todos los textos y resúmenes de las fichas, así como las explicaciones extendidas están en español.

- Las fichas están agrupadas por distintos conceptos (Gramaticales, de Vocabulario y Entornos), para que puedas tener siempre a tu alcance no solamente la información teórica sino toda la información más importante que necesitas aprender o recordar.
- Se introduce en cada ficha un distinto concepto y se incluyen ejemplos prácticos en inglés con su traducción al español del diferente uso.
- Tras cada ficha, se incluye una explicación extensa del contenido tratado en la misma. La explicación contempla conceptos gramaticales o de uso. Asimismo, se incluyen ejemplos en inglés y español contemplando las diferencias destacables de cada concepto con su equivalencia en español.
- Cada ficha incluye imágenes ilustrativas para facilitar la comprensión y aprendizaje.

Descarga el producto completo desde: <https://store.mansioningles.net/>

Puedes también conseguir el producto junto con tu [suscripción al Cuaderno Premium](#)

*Este producto junto con el Cuaderno Premium suponen el complemento perfecto para aprender y mejorar tu inglés.